



## 第1部 吹奏楽オリジナル&クラシックアレンジ

### ■エル・カミーノ・レアル 作曲：アルフレッド・リード

リードはアメリカの作曲家で、吹奏楽において 20 世紀を代表する音楽家です。「エル・カミーノ・レアル」は、スペイン語で「王の道」を表しており、速い三拍子は「ホタ」と呼ばれるスペイン東北部の舞曲、中間部のゆったりとした部分は、スペイン南部の舞曲「ファンダンゴ」を素材にしたものです。

### ■愛の挨拶 作曲：エドワード・エルガー 編曲：飯島俊成

1888 年にエルガーが婚約者のアリスに贈った曲で、初期の頃に作られたものです。エルガーと言えば「威風堂々」や「エニグマ変奏曲」が有名な曲ですが、この「愛の挨拶」も優美な曲想で幅広い世代の人々に支持を集めています。3 分程の短い曲ですが、アリスへの優しい気持ちが伝わってくる曲です。

### ■交響曲第 3 番「オルガン付き」第 4 楽章 作曲：カミーユ・サン＝サーンス

この曲の最大の特徴は、オーケストラにパイプオルガンを加えたことでしょう。作曲家自身が「この曲には私が注ぎ込める全てを注ぎ込んだ」と述べているように、作曲家としてだけでなく、指揮者、ピアニスト、オルガニストでもあった、サン＝サーンスの音楽がたっぷりと詰まった曲となっています。

## 第2部 ポピュラーミュージック

### ■キャラバンの到着 作曲：ミシェル・ルグラン 編曲：福田 洋介

フランスの作曲家でフレンチジャズ、映画音楽界の大御所、ミシェル・ルグランにより 1967 年公開のフランスミュージカル映画「ロシュフォールの恋人たち」の BGM として作曲され、近年では日本でも自動車や化粧品の CM に使われました。

### ■茶色の小瓶 作曲：ジョセフ・ウィナー 編曲：辻 峰拓

「茶色の小瓶」とはお酒の瓶の事で、アメリカの音楽家、ジョセフ・ウィナーが 1869 年に発表した曲です。1939 年 グレン・ミラーがスウィング・ジャズのアレンジを加え演奏したものが、今ではジャズのスタンダード・ナンバーとして知られるようになりました。

### ■天空の城ラピュタ Highlights 作曲：久石 譲 編曲：真島 俊夫

皆様お馴染みのスタジオジブリの音楽作品を、真島俊夫 編曲により吹奏楽でお届けします。少年パズーが演奏する「ハトと少年」は、2010 年、国際宇宙ステーションに滞在中の女性宇宙飛行士・山崎直子さんの起床のメロディとして使われ船内に流れたそうです。

### ■夜桜お七 作曲：三木 たかし 編曲：小島 里美

1994 年に発売された坂本冬美のシングルで、代表曲の 1 つです。八百屋の「お七」は家が大火で焼け落ちてしまい、避難生活を送っていた時にお寺の男性に恋をしました。新しい家が再建され恋人に会えなくなってしまうのですが、また家が焼けてしまえばその男性に会えると考え放火してしまいます。

### ■Xmas Swingin' コレクション 編曲：福田 洋介

数あるクリスマスの名曲が 3 つのシーンに分かれています。最初はサンタクロースのお話（サンタが街にやってくる、赤鼻のトナカイ、サンタクロースがやってくる）そしてクリスマス・ミサ（きよしこの夜、荒野の果てに）最後はクリスマスの景色（もろびとこそぞりて、We Wish You A Merry Christmas、ホワイト・クリスマス）と。次々と曲が入れ替わり聞いていて飽きの来ない仕上がりになっています。

#### ■団員募集

私たちと一緒に音楽を奏でませんか？  
練習は木曜日 19：30 から桃源文化会館内にて  
行っています。  
お気軽に見学にお越しください。  
詳しくはホームページをご覧ください。  
<http://www.tougen-wind.net/>

